

GUIA DEL EXTRAORDINARIO DE LA MATERIA LENGUA Y COMUNICACIÓN IV

La crónica: narrar la realidad en el tiempo.

La intención de la crónica.

Características de la crónica.

Tipo de crónica.

Estructura de la crónica.

Elementos o recursos expresivos.

La planeación y descripción de espacios.

¿Cómo recopilo la información para escribir mi crónica?

Redacción de la crónica.

¿Cómo se trabajan los párrafos en una crónica?

Publicación de la crónica.

Lo que debo saber sobre el artículo de opinión.

Artículo de opinión: Compartir mis ideas.

La composición de un artículo.

Selección del tema.

Fuentes confiables en la búsqueda de información.

Credibilidad de una fuente.

Seleccionar y organizar información relevante para tu artículo.

Criterios de credibilidad de autoría, actualización, observación y soporte en evidencia.

Analizar la información de un artículo de opinión.

Organizar las ideas y utilizar recursos que sustenten los argumentos.

Defender la postura del autor en el artículo de opinión.

Primero analiza, después escribe.

Estructura de un artículo de opinión.

El artículo de opinión y su función persuasiva.

Composición del artículo de opinión.

Revisión del artículo de opinión.

Nexos y expresiones.

Socialización de artículo de opinión.

La antigüedad grecolatina.

El papel del héroe en la literatura.

Como podemos ver el héroe en la literatura.

El amor en la literatura.

La creación del mundo y la literatura.

La guerra en la literatura.

La ciencia en la literatura.

La ciencia ficción.

Las distopías.

La naturaleza en la literatura.

Los desastres de la naturaleza en la literatura.